

14/07/2014 - Canoas atinge controle total dos cruzamentos semaforizados com tecnologia inteligente da Digicon



Com a aquisição de novos controladores de semáforos, a cidade poderá gerar dados estatísticos para o Plano de Mobilidade

A cidade de Canoas está com 41 novos controladores de semáforos produzidos pela empresa Digicon. Com isso, a Central Semaforica do Município passa a ter o controle em 100% de seus cruzamentos. No total, são 91 equipamentos para monitoramento das vias. O investimento, entre tecnologias e serviços, foi de R\$ 550 mil.

Conforme o secretário adjunto da Secretaria Municipal de Transporte e Mobilidade, Euclides Reis, a Central será capaz de gerar dados estatísticos para o Plano de Mobilidade. A previsão é de que essas informações sejam apuradas no segundo semestre deste ano.

Em funcionamento desde 2012, a Central Semaforica utiliza o software Traffic Vision II, que opera os semáforos em tempo fixo e permite alterações remotas dos tempos de verde. Além de receber informações sobre eventuais falhas e alarmes dos controladores, o que permite mais agilidade na manutenção. A comunicação se ocorre exclusivamente via GPS e GPRS.

Para o secretário de Transportes e Mobilidade de Canoas, Oswaldo Steffen, as tecnologias da Digicon trouxeram diversos benefícios para a mobilidade urbana da cidade. “É bem visível que tivemos a obtenção de maior fluidez do trânsito, bem como mais rapidez na comunicação sobre o sistema. Podemos realizar a alteração de planos e horários por meio do operador, que recebe informações em tempo real e de forma remota, via smartphone”, informa.

Semáforo inteligente

Canoas possui outra solução de mobilidade da Digicon: o semáforo inteligente. Instalado no cruzamento entre as ruas Liberdade e Boqueirão, o equipamento permite a variação automática dos tempos de abertura dos semáforos de acordo com o fluxo de veículos. Na medida em que o número de carros diminui ou aumenta, o sistema determina a troca de sinal automaticamente.

Foto: divulgação
Moglia Comunicação